

<b>Impressum</b>	<b>2</b>	
<b>Leitlinien</b>	<b>5</b>	
<b>Editorial</b>	<b>7</b>	
<b>THEMEN</b>		
<b>So bleibt alles durchweht von Vermutungen Anregungen und Positionen aus der Philosophischen Praxis</b>	<b>9</b>	Thomas Stölzel
<b>„Die Gans ist raus“ – oder: In der Wirklichkeit gibt es keine Verstrickungen Aufstellungsarbeit als „Sensemaking“</b>	<b>15</b>	Wilfried Nelles
	<b>25</b>	Claude Rosselet und Georg Senoner
<b>AUFSTELLUNGSARBEIT UND TRAUMA</b>		
<b>Aufstellen im Krankenhaus für Psychosomatische Medizin</b>	<b>30</b>	Henning Elsner, Hannes Kölle u. a.
<b>Umgang mit Trauma im Kontext der Aufstellungsarbeit</b>	<b>37</b>	Dagmar Ingwersen
<b>BEREICHE DER AUFSTELLUNGSARBEIT</b>		
<b>Präsenz als Ressource – Ein Interview</b>	<b>44</b>	Vivian Broughton spricht mit Ursula Franke und Thomas Bryson
<b>Eine beschreibende Annäherung an das Phänomen des In-Aufstellungen- „Hineingezogenwerdens“</b>	<b>49</b>	Peter Hellwig
<b>Voraussetzungen für Intimität</b>	<b>56</b>	Barbara J. Lynch und J. Eduard Lynch
<b>Der allein gebliebene Zwilling</b>	<b>63</b>	Peter Bourquin
<b>Die Nacht trägt Deinen Namen, Ausschnitt aus dem Roman</b>	<b>67</b>	Linda Olsson
<b>AUFSTELLUNGSARBEIT UND ANDERE METHODEN</b>		
<b>Somatic Experiencing (SE®) in der Aufstellungsarbeit</b>	<b>68</b>	Hedy Leitner-Diehl
<b>Verdeckte System-Imagination (VSI)</b>	<b>74</b>	Wolfgang Kraus
<b>GESELLSCHAFT</b>		
<b>Mann und Frau im Christentum – systemisch gesehen</b>	<b>78</b>	Anna Lübbe
<b>„Du musst dein Leben ändern“ – zu Peter Sloterdijks Buch</b>	<b>83</b>	Regula Rickert
<b>Was ist und wie wirkt die Stammesseele? Ein Erfahrungsbericht</b>	<b>90</b>	Eva Madelung
<b>LITERATUR UND FILM</b>		
<b>Zum Glück</b>	<b>94</b>	Sieglinde Schneider
<b>Systemaufstellungen mit MultiplikatorInnen in Afghanistan</b>	<b>98</b>	Anna Lübbe
<b>Weitere Buchbesprechungen</b>	<b>100</b>	mit Kay Hoffman, Franz Ruppert, Joachim Vogel und Bertold Ulsamer
<b>Filmbesprechungen: Das weiße Band/Stilles Chaos/Die Welt ist groß</b>	<b>102</b>	Lisa Böhm
<b>DGfS</b>		
<b>Zur neuerlichen Kritik an der Aufstellungsarbeit und der DGfS</b>	<b>105</b>	Jakob Robert Schneider
<b>Jahresbericht 2009</b>	<b>111</b>	Wilfried De Philipp
<b>Zur Wahl des 1. Neuen Vorsitzenden</b>	<b>112</b>	Barbara Innecken
<b>Bericht Uslar</b>	<b>114</b>	Die Redaktion
<b>MARKTSEITEN</b>	<b>116</b>	
<b>Regionale und überregionale Veranstaltungen</b>	<b>122</b>	
<b>Kontaktadressen</b>	<b>124</b>	
<b>Abonentenservice</b>	<b>127</b>	